



NEWS RELEASE

即時發佈：

台灣警方掃蕩苗栗燒錄工場 緝獲 250 台 DVD-R 和 CD-R 燒錄機

市民的提示引發調查；在台北燒錄工場

緝獲 67 台 DVD-R 燒錄機，6 天後在苗栗進行另一次掃蕩行動

2006 年 5 月 18 日 - 香港: 5 月 11 日，台灣的國道公路警察局會同保護智慧財產權警察大隊，在代表美國電影協會的財團法人電影及錄影著作保護基金會（FVWP）支持下，於苗栗市掃蕩盜版光碟工場，共查獲 250 台 DVD-R 和 CD-R 燒錄機，並逮捕了三女一男，他們涉嫌違反了台灣的著作權法，該罪最多可以讓他們被判監禁 7 年。

警方在該燒錄工場也查獲 100,013 片盜版光碟，侵害了美國電影協會會員公司 106 部電影的著作權。警方懷疑該工場發行了相當大量的盜版光碟到全國的盜版攤販。假設查獲的燒錄機每星期運作 7 天，每天運作 10 小時，它們每年可以生產 12,312,000 片 CD-R 和 1,706,400 片 DVD-R，帶來 16,405,467 美元收入。

六天前，台北市警方在財團法人電影及錄影著作保護基金會的代表支持下，在台北市掃蕩一間 DVD-R 燒錄工場時查獲 67 台 DVD-R 燒錄機，並逮捕了兩名男子。這些燒錄機每年可以生產多達 1,447,200 片的 DVD-R，帶來 6,055,412 美元收入。

美國電影協會資深總裁暨亞太區區域總監艾理善表示：「在一星期之內，台灣警方查獲超過 300 台 DVD-R 和 CD-R 燒錄機，對控制盜版光碟的組織犯罪集團造成很大的壓力。不過，執法機關查獲盜版光碟的規模和密集程度也清楚表明，盜版問題仍然嚴重，對台灣創意工業造成很大的破壞。」

在台灣，盜版電影往往以 CD-R 或 DVD-R 燒錄機燒錄到光碟上。燒錄工場可以存放數十台燒錄機，每年能夠生產數以百萬計的盜版 CD-R 或 DVD-R。在 2004 和 2005 年，在台灣由財團法人電影及錄影著作保護基金會／美國電影協會所促成的行動共查獲 2,500 多台光碟燒錄機。

這些掃蕩行動源自美國電影協會代號「紅牌行動」的積極執法行動。這個行動目前在亞太區 13 個國家及地區進行。

「紅牌行動」在 5 月 5 日開始集中對付澳洲、中國、香港、印度、印尼、日本、馬來西亞、紐西蘭、菲律賓、新加坡、南韓、台灣和泰國的主要城市那些遠近皆知的盜版黑點。

藉著在重要假期，很多新電影推出的期間，打擊非法盜版電影對零售商店及市場和小販之供應，這個行動的目的是保護電影票房和 DVD、VCD 及 VHS 錄影帶等合法家庭錄影產品的銷量。以前的行動已促成有關當局查獲數以百萬計的盜版光碟，並拘捕了數以百計的不法份子。

亞洲的盜版情況

在 2005 年，美國電影協會在亞洲地區進行了約 34,000 件的盜版調查個案，並協助執法機關進行了將近 10,500 次的取締行動。該類行動使執法人員成功地查獲約三千四百萬張非法光碟、55 條光碟生產線、3,362 台光碟燒錄機，及提出 8,000 多件之法律訴訟。

關於美國電影協會：美國電影協會以維護全球主要電影廠商的利益為宗旨並代表其成員公司的利益開展全球性的調查；為有關的刑事和民事案件提供協助，並開展教育活動，向電影愛好者介紹盜版的危害。其指揮全世界的反盜版行動的總部設在加利福尼亞州恩西諾，此外，在布魯塞爾(歐洲、中東及非洲)、聖保羅(拉丁美洲)、蒙特利爾(加拿大)及新加坡(亞太區)均設有地區辦事處。美國電影協會的反盜版活動有助摧毀盜版市場，並協助建立起合法的電影市場，有利於影像經銷商、零售商和海外及本地的電影製片人。

美國電影協會的會員公司包括：博偉國際公司、米高梅公司、派拉蒙電影公司、新力影視、二十世紀福克斯公司、環球國際電影公司和華納兄弟電影公司。

###

有關詳情，請聯絡：

艾理善 (Mike Ellis)
美國電影協會亞太區
電話：65-6253-1033

傅善美 (Margaret Fu)
美國電影協會亞太區
電話：852-2785-8677