



NEWS RELEASE

即時發佈：

台灣保護智慧財產權警察大隊和美國電影協會調查員 在台北掃蕩電影盜版行動中查獲 108 台光碟燒錄機

光碟燒錄工場每年可以生產大約七百萬片光碟

*2006年6月16日 - 香港：*6月5日，台灣保護智慧財產權警察大隊的十位員警，在代表美國電影協會（MPA）的財團法人電影及錄影著作保護基金會（FVWP）的支持下，根據線報而掃蕩台北一個盜版光碟燒錄工場，逮捕了六個人，並查獲 108 台光碟燒錄機。

行動中同時查獲 71,095 片盜版 DVD-R 和 CD-R，其中一些侵犯了美國電影協會會員公司 196 部電影的著作權。據了解這些盜版光碟原本打算用來供應台灣的街頭攤販。查獲的 91 台 CD-R 燒錄機和 17 台 DVD-R 燒錄機每年可以生產 6,552,000 片 CD-R 和 367,200 片 DVD-R，可能帶來 6,467,213 美元收入。

美國電影協會資深總裁暨亞太區區域總監艾理善表示：「低成本、規模能夠改變的光碟燒錄工場是台灣盜版產品的主要來源，而且是很難偵破的。這次在台北的掃蕩行動表明了：美國電影協會和台灣的執法機關合作打擊盜版活動是有成效的。這種活動嚴重破壞創意工業，以及倚靠這些行業為生的人。」

在台灣，盜版電影越來越多是以 CD-R 或 DVD-R 燒錄機燒錄到光碟上。上個月，台灣的國道公路警察局聯同保護智慧財產權警察大隊和財團法人電影及錄影著作保護基金會的代表，在苗栗市掃蕩了一個盜版光碟工廠，共查獲 250 台 DVD-R 和 CD-R 燒錄機。大規模的燒錄工場容許盜版嫌犯將電影燒錄到光碟上，每年能夠生產數以百萬計的盜版 CD-R 或 DVD-R。

台北的掃蕩行動是美國電協會一個積極反盜版執法行動的一部分。這個行動代號「紅牌行動」，目標是澳洲、中國、香港、印度、印尼、日本、馬來西亞、紐西蘭、巴基斯坦、菲律賓、新加坡、南韓、台灣和泰國的主要城市一些主要的盜版「黑點」。

美國電影協會希望藉著在北半球的夏季，很多新電影推出期間，打擊非法盜版電影對零售店家和市場以及小販的供應，以保障電影的票房和 DVD、VCD 及 VHS 錄影帶等合法家庭錄影產品的銷量。

亞洲的盜版情況

一項綜合性的調查，目的是更準確地反映盜版對電影業的影響。這個調查最近首次包括了由網際網路盜版帶來的損失。得到的結果是美國電影協會的製片公司在 2005 年因為世界各地的盜版活動而損失了 61 億美元。大約有 24 億美元的損失屬於非法零售*，14 億美元的損失屬於非法重製*，23 億美元的損失屬於網路盜版。而在製片公司損失的 61 億美元收入中，大約有 12 億美元源自亞太區的盜版活動，而美國的盜版活動則佔了 13 億美元。

在 2005 年，美國電影協會在亞太區調查了超過 34,000 片盜版案件，協助執法人員進行了超過 10,500 次掃蕩行動。這些行動查獲超過 3 千 4 百萬片非法光碟，55 條工廠光碟生產線，以及 3,362 台光碟燒錄機，並展開了超過 8,000 次法律行動。

**違法錄製：藉著購買非法重製的 VHS/DVD/VCD 或取得非法錄製電影的版本。*

**非法重製：為自己製造非法複製品，或從朋友的合法 VHS/DVD/VCD 獲取非法複製品。*

**網路盜版：藉著從網路下載而不付款，或從朋友或家人那裏取得非法下載電影的複製品。*

關於美國電影協會：美國電影協會以維護全球主要電影廠商的利益為宗旨並代表其成員公司的利益開展全球性的調查；為有關的刑事和民事案件提供協助，並開展教育活動，向電影愛好者介紹盜版的危害。其指揮全世界的反盜版行動的總部設在加利福尼亞州恩西諾，此外，在布魯塞爾(歐洲、中東及非洲)、聖保羅(拉丁美洲)、蒙特利爾(加拿大)及新加坡(亞太區)均設有地區辦事處。美國電影協會的反盜版活動有助摧毀盜版市場，並協助建立起合法的電影市場，有利於影像經銷商、零售商和海外及本地的電影製片人。

美國電影協會的會員公司包括：博偉國際公司、派拉蒙電影公司、新力影視、二十世紀福斯公司、環球國際電影公司和華納兄弟電影公司。

###

有關詳情，請聯絡：

艾理善 (Mike Ellis)
美國電影協會亞太區
電話：65-6253-1033

傅善美 (Margaret Fu)
美國電影協會亞太區
電話：852-2785-8677