



TFACOT Taiwan Foundation Against Copyright Theft
台灣著作權保護基金會



保智大隊破獲 2007 年以來最大燒錄工場

每年足以生產五百六十萬片盜版光碟

香港/台北訊—2008 年 2 月 04 日，保護智慧財產權大隊根據線民提供之線索，會同代表美國電影協會之台灣著作權保護基金會，掃蕩桃園縣一家 DVD 燒錄工場，逮捕年齡從 14-37 歲之四名嫌犯，並查扣了 105 台 DVD 燒錄機，這是 2007 年以來破獲之最大燒錄工場。

警方同時查扣了 5,700 多片盜版光碟，此批盜版光碟侵犯了 180 部美國電影協會會員公司之電影著作權，包括「國家寶藏 2：古籍秘辛」、「美國黑幫」、「我是傳奇」及「瘋狂理髮師」等。

這個家族式經營的燒錄工場，專門供應桃園及新竹地區夜市之盜版電影。若該燒錄工場繼續運作一年，可生產五百六十萬片盜版光碟，並帶來高達一千七百萬美金之非法收入。

「這次在農曆年前兩天的成功掃蕩，意義非凡。」美國電影協會亞太區總裁艾理善表示：「農曆年節向來是 DVD 銷售及出租最熱門的期間，當然對盜版業者是很大的誘惑。」

「保智大隊此次之成功掃蕩是對盜版業者強烈宣示：反盜無假期，而且我們全力支持台灣執法單位對抗盜版所盡的一切努力。」

在台灣，盜版電影大多是以燒錄機燒到 CDR 或 DVDR 光碟片上，燒錄工場通常擁有數十台燒錄機，每年足以燒錄出以百萬計之盜版片，在 2005 及 2006 年，台灣著作權保護基金會(前為電影及錄影著作保護基金會)就配合警方查獲了 2,427 台製造盜版片之燒錄機。

亞洲的盜版情況

美國電影協會以更準確地反映盜版對電影業的影響為目標，進行一項綜合性的調查。該調查最近首次包括了由網際網路盜版帶來的損失。得到的結果是美國電影協會的製片公司在 2005 年因為世界各地的盜版活動而損失了 61 億美元。大約有 24 億美元的損失屬於非法零售*，14 億美元的損失屬於非法重製*，23 億美元的損失屬於網路盜版。而在製片公司損失的 61 億美元收入

中，大約有12 億美元源自亞太區的盜版活動，而美國的盜版活動則佔了13 億美元。

在2006 年，美國電影協會在亞太區調查了超過30,000 件盜版案件，協助執法人員進行了超過12,400 次取締行動。這些行動查獲超過3,500 萬片非法光碟，50 條工廠光碟生產線，以及4,482 台光碟燒錄機，並展開了超過11,000 次的法律行動。

*違法錄製：藉著購買非法重製的VHS/DVD/VCD 或取得非法錄製電影的版本。

*非法重製：為自己製造非法複製品，或從朋友的合法VHS/DVD/VCD 獲取非法複製品。

*網路盜版：藉著從網路下載而不付款，或從朋友或家人那裏取得非法下載電影的複製品。

關於美國電影協會：美國電影協會以維護全球主要電影廠商的利益為宗旨並代表其成員公司的利益開展全球性的調查；為有關的刑事和民事案件提供協助，並開展教育活動，向電影愛好者介紹盜版的危害。其指揮全世界的反盜版行動的總部設在加利福尼亞州恩西諾，此外，在布魯塞爾(歐洲、中東及非洲)、聖保羅(拉丁美洲)、蒙特利爾(加拿大)及新加坡(亞太區)均設有地區辦事處。美國電影協會的反盜版活動有助於摧毀盜版市場，並協助建立起合法的電影市場，有利於影像經銷商、零售商和海外及本地的電影製片人。

美國電影協會的會員公司包括：台灣迪士尼電影公司、派拉蒙電影公司、新力影視、二十世紀福斯公司、環球電影公司和華納兄弟電影公司。