

## 台灣警方掃蕩第二大盜版電影燒錄工廠

刑事警察局查扣 329 台燒錄機，2004 年以來最大燒錄工廠

香港/台北訊—2008 年 7 月 17 日，刑事警察局在代表美國電影協會之台灣著作權保護基金會的協助下，掃蕩台北縣一間大型盜版燒錄工廠，查扣 120 台 DVD-R 燒錄機及 209 台 CD-R 燒錄機。

除了燒錄機之外，警方也查扣了十三萬片盜版光碟，其中侵犯了美國電影協會會員公司之電影，包括「印第安納瓊斯：水晶骷髏王國」、「鋼鐵人」及「無敵浩克」等。另外並逮捕一名 43 歲男子。

刑事警察局與台灣著作權保護基金會調查專員深入調查 <http://98.to/vcd911> 後，循線找到台北縣新店市。該燒錄工廠利用網址及夾報發行銷售他們製造的盜版光碟。該燒錄工廠運作一年可生產一千四百多萬片盜版光碟。

「該燒錄工廠的規模顯示台灣的盜版問題仍相當嚴重。」美國電影協會亞太區總裁艾理善表示：「這次掃蕩顯示台灣當局的決心，以及與盜版的戰爭沒有假期。」

刑事警察局黃文圳組長表示：「有台灣著作權保護基金會及美國電影協會的支持，我們定將與盜版奮戰到底。」

在台灣，盜版電影大多是以燒錄機燒到 CDR 或 DVDR 光碟片上，燒錄工廠通常擁有數十台燒錄機，每年足以燒錄出以百萬計之盜版片。

本次掃蕩之燒錄機規模，僅次於 2004 年五月法務部調查局在彰化掃蕩的 416 台燒錄機。

台灣著作權保護基金會本年度至今已查扣 1,084 台燒錄機，已超過去年一整年所查獲之 1,076 台。

### 亞洲的盜版情況

美國電影協會以更準確地反映盜版對電影業的影響為目標，進行一項綜合性的調查。該調查最

近首次包括了由網際網路盜版帶來的損失。得到的結果是美國電影協會的製片公司在2005年因為世界各地的盜版活動而損失了61億美元。大約有24億美元的損失屬於非法零售\*，14億美元的損失屬於非法重製\*，23億美元的損失屬於網路盜版。而在製片公司損失的61億美元收入中，大約有12億美元源自亞太區的盜版活動，而美國的盜版活動則佔了13億美元。

在2007年，美國電影協會在亞太區調查了超過36,200件盜版案件，協助執法人員進行了超過13,000次取締行動。這些行動查獲超過3,100萬片非法光碟，40條工廠光碟生產線，以及6,400台光碟燒錄機，並展開了超過10,000次的法律行動。

\*違法錄製：藉著購買非法重製的VHS/DVD/VCD或取得非法錄製電影的版本。

\*非法重製：為自己製造非法複製品，或從朋友的合法VHS/DVD/VCD獲取非法複製品。

\*網路盜版：藉著從網路下載而不付款，或從朋友或家人那裏取得非法下載電影的複製品。

關於美國電影協會：美國電影協會以維護全球主要電影廠商的利益為宗旨並代表其成員公司的利益開展全球性的調查；為有關的刑事和民事案件提供協助，並開展教育活動，向電影愛好者介紹盜版的危害。其指揮全世界的反盜版行動的總部設在加利福尼亞州恩西諾，此外，在布魯塞爾（歐洲、中東及非洲）、聖保羅（拉丁美洲）、蒙特利爾（加拿大）及新加坡（亞太區）均設有地區辦事處。美國電影協會的反盜版活動有助於摧毀盜版市場，並協助建立起合法的電影市場，有利於影像經銷商、零售商和海外及本地的電影製片人。

美國電影協會的會員公司包括：台灣迪士尼電影公司、派拉蒙電影公司、新力影視、二十世紀福斯公司、環球電影公司和華納兄弟電影公司。