



TFACT Taiwan Foundation Against Copyright Theft
台灣著作權保護基金會



台灣警方持續掃蕩燒錄機工廠

今年度破獲之第二大燒錄工場，查扣 98 台燒錄機

香港/台北訊—2008年2月28日，保護智慧財產權大隊根據線民提供之線索，會同代表美國電影協會之台灣著作權保護基金會，掃蕩台北縣的一家DVD燒錄工場，逮捕兩名嫌犯並查扣了98台DVD燒錄機，這是今年度破獲之第二大燒錄工場。

警方同時查扣了38,059片盜版光碟，此批盜版光碟侵犯了69部美國電影協會會員公司之電影著作權，包括「國家寶藏2：古籍秘辛」、「美國黑幫」及「蓋世奇才」等。在該燒錄工場並查獲了28隻犯案用手機。

該燒錄工場透過電話訂貨之方式，專門供應台北及桃園地區之盜版電影光碟。若該燒錄工場繼續運作一年，可生產五百多萬片盜版光碟，並帶來高達一千五百六十萬美金之非法收入。

「關於這次成功的掃蕩行動，我們誠摯地感謝提供線索之線民及保智大隊。」美國電影協會亞太區總裁艾理善表示：「今年以來，台灣警方已查扣240台燒錄機，這些罪犯嚴重的侵權及破壞創意產業，我們希望他們會得到應有的懲罰。」

在台灣，盜版電影大多是以燒錄機燒到CDR或DVDR光碟片上，燒錄工廠通常擁有數十台燒錄機，每年足以燒錄出以百萬計之盜版片，光是在2007年，台灣著作權保護基金會就配合警方查獲了1,076台製造盜版片之燒錄機。

亞洲的盜版情況

美國電影協會以更準確地反映盜版對電影業的影響為目標，進行一項綜合性的調查。該調查最近首次包括了由網際網路盜版帶來的損失。得到的結果是美國電影協會的製片公司在2005年因為世界各地的盜版活動而損失了61億美元。大約有24億美元的損失屬於非法零售*，14億美元的損失屬於非法重製*，23億美元的損失屬於網路盜版。而在製片公司損失的61億美元收入中，大約有12億美元源自亞太區的盜版活動，而美國的盜版活動則佔了13億美元。

在2007年，美國電影協會在亞太區調查了超過36,200件盜版案件，協助執法人員進行了超過13,000次取締行動。這些行動查獲超過3,100萬片非法光碟，40條工廠光碟生產線，以及6,400

台光碟燒錄機，並展開了超過10,000 次的法律行動。

*違法錄製：藉著購買非法重製的VHS/DVD/VCD 或取得非法錄製電影的版本。

*非法重製：為自己製造非法複製品，或從朋友的合法VHS/DVD/VCD 獲取非法複製品。

*網路盜版：藉著從網路下載而不付款，或從朋友或家人那裏取得非法下載電影的複製品。

關於美國電影協會:美國電影協會以維護全球主要電影廠商的利益為宗旨並代表其成員公司的利益開展全球性的調查；為有關的刑事和民事案件提供協助，並開展教育活動，向電影愛好者介紹盜版的危害。其指揮全世界的反盜版行動的總部設在加利福尼亞州恩西諾，此外，在布魯塞爾(歐洲、中東及非洲)、聖保羅(拉丁美洲)、蒙特利爾(加拿大)及新加坡(亞太區)均設有地區辦事處。美國電影協會的反盜版活動有助於摧毀盜版市場，並協助建立起合法的電影市場，有利於影像經銷商、零售商和海外及本地的電影製片人。

美國電影協會的會員公司包括：台灣迪士尼電影公司、派拉蒙電影公司、新力影視、二十世紀福斯公司、環球電影公司和華納兄弟電影公司。